

..... **SUSPENS ORCHESTRA**

Matériel prestation fourni par le groupe - Saison 2018

Sonorisation: 50 Kwatts

Diffusion: 4 x K-Array Kh4 + 8 x Ks4
Front fill : 2 x K-Array Kh15,
Délay : 2 Fohnn LX150 + 2 x Fohnn XS30
Sub : 2 x TPA (Infra équipé de 2 x hp 21 pouces)
Mixage: 1 x MIDAS PRO2 (multi 65 mètres)
Retours : 4 x Wedges Max 15 D&B / 2 x ampli D&B PA1200
6 x ear monitor Sennheiser

Lumières : Lyres Led : 8 x Glp Lyres wash LED
: 8 x Stairway Lyres Servo spot 6K
Effets : 6 x P A T T éclairage cinéma
Trad. : 6 x PC 1000 watts
1 x bloc de puissance RVE 6 x 2,3k
1 PC + logiciel sunlight 2
1 machine à Brouillard Reel Fx DF50.

Mur LED : 12 Panneaux LC40 MARTIN
Pour un écran pitch 37 dimension 8M/3M
Média serveur Madrix

Electricité : 2 x armoires 32A Tri + câblage

Structure : 4 x Mâts Fénix Mégara 300 hauteur 6.10 Mètres charge 300Kg
2 x Mâts Génie SL 18 hauteur 5,60 Mètres charge 300Kg
24 x Mètres de structure 30/30 Eurotruss
10 x Mètres de structure 40/40 Eurotruss

Nous fournissons la totalité du backline.

L'organisateur prévoit : La scène, l'alimentation électrique 2 x 32 Ampères P17.